

**Негосударственное частное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Технический университет»**

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор**  
«Технический  
университет  
ЛГМК»  
«6» июля 2023 г.

В.А. Лапин

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**Культурология**

Закреплена за кафедрой      **гуманитарных и естественно-научных дисциплин**

Учебный план                  15.03.02 Технологические машины и оборудование

Квалификация                **бакалавр**

Форма обучения              **заочная**

Общая трудоемкость        **2 ЗЕТ**

|                         |    |                                      |
|-------------------------|----|--------------------------------------|
| Часов по учебному плану | 72 | Виды контроля на курсах:<br>зачеты 2 |
| в том числе:            |    |                                      |
| аудиторные занятия      | 8  |                                      |
| самостоятельная работа  | 60 |                                      |
| часов на контроль       | 4  |                                      |

**Распределение часов дисциплины по курсам**

| Курс              | 2  |    | Итого |    |
|-------------------|----|----|-------|----|
|                   | УП | РП |       |    |
| Лекции            | 6  | 6  | 6     | 6  |
| Практические      | 2  | 2  | 2     | 2  |
| Итого ауд.        | 8  | 8  | 8     | 8  |
| Контактная работа | 8  | 8  | 8     | 8  |
| Сам. работа       | 60 | 60 | 60    | 60 |
| Часы на контроль  | 4  | 4  | 4     | 4  |
| Итого             | 72 | 72 | 72    | 72 |

Разработчик программы:

*кандидат культурологии, доцент кафедры ГЕНД, Воробьева Мария Владимировна* \_\_\_\_\_

Рабочая программа дисциплины

**Культурология**

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 15.03.02 Технологические машины и оборудование (приказ Минобрнауки России от 09.08.2021 г. № 728)

составлена на основании учебного плана:

15.03.02 Технологические машины и оборудование

утвержденного учёным советом вуза от 06.07.2023 протокол № 7.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

**гуманитарных и естественно-научных дисциплин**

Протокол методического совета университета от 01.06.2023 г. № 7

Зав. кафедрой Гурская Т.В., канд. пед. наук

| <b>1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Знакомство обучающихся с теоретическим и историческим разделами дисциплины "Культурология".                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>1.1 Задачи</b>                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1) Дать представление о специфике научной дисциплины «Культурология».<br>2) Познакомить с разными подходами к пониманию культуры.<br>3) Изучить основные этапы развития древней, западноевропейской и отечественной культуры. |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ</b>                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Цикл (раздел) ОП:                                                                                                                                                                                                             | Б1.О                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>2.1</b>                                                                                                                                                                                                                    | <b>Требования к предварительной подготовке обучающегося:</b>                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.1.1                                                                                                                                                                                                                         | История                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 2.1.2                                                                                                                                                                                                                         | Всеобщая история                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 2.1.3                                                                                                                                                                                                                         | Информатика                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 2.1.4                                                                                                                                                                                                                         | История России                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.1.5                                                                                                                                                                                                                         | Командообразование                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.1.6                                                                                                                                                                                                                         | Ознакомительная практика                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 2.1.7                                                                                                                                                                                                                         | Основы электроэнергетики и электротехники                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>2.2</b>                                                                                                                                                                                                                    | <b>Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:</b>                                                                                                                                                               |
| 2.2.1                                                                                                                                                                                                                         | Философия                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.2.2                                                                                                                                                                                                                         | Метрология, стандартизация и сертификация                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.2.3                                                                                                                                                                                                                         | Правоведение                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2.2.4                                                                                                                                                                                                                         | Производственная практика                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.2.5                                                                                                                                                                                                                         | Эксплуатационная практика                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.2.6                                                                                                                                                                                                                         | Теория решения изобретательских задач                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2.2.7                                                                                                                                                                                                                         | Современные методы управления производственным коллективом                                                                                                                                                                                                                          |
| 2.2.8                                                                                                                                                                                                                         | Государственная итоговая аттестация                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2.2.9                                                                                                                                                                                                                         | Подготовка к процедуре защиты выпускной квалификационной работы                                                                                                                                                                                                                     |
| 2.2.10                                                                                                                                                                                                                        | Преддипломная практика                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 2.2.11                                                                                                                                                                                                                        | Производственная практика                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2.2.12                                                                                                                                                                                                                        | Процедура защиты выпускной квалификационной работы                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2.2.13                                                                                                                                                                                                                        | Профилирующая практика                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ИУК-5.3: Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных цивилизаций                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ИУК-5.2: Интерпретирует проблемы современности с позиций этики и философских знаний.                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен</b>                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>3.1</b>                                                                                                                                                                                                                    | <b>Знать:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3.1.1                                                                                                                                                                                                                         | 1. структуру современной культуры, ее специфику и противоречия, ключевые этапы развития мировой культуры, важнейшие культурные артефакты, основные понятия теории и истории культуры, специфику современной культурной ситуации.                                                    |
| <b>3.2</b>                                                                                                                                                                                                                    | <b>Уметь:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 3.2.1                                                                                                                                                                                                                         | 1. понимать закономерности культурно-исторической динамики и видеть возможные перспективы, отдавать себе отчет в сложности устройства современной культуры и обосновывать личную позицию по отношению к явлениям культуры, понимать принципиальную вариативность развития культуры. |
| <b>3.3</b>                                                                                                                                                                                                                    | <b>Владеть:</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3.3.1                                                                                                                                                                                                                         | 1. навыками обосновывать личную позицию по отношению к явлениям современной культуры, самостоятельного анализа научных и культурных текстов, а также произведений искусства;                                                                                                        |
| 3.3.2                                                                                                                                                                                                                         | 2. навыками оценки конкретных явлений культуры с позиций современного научного знания, сложности и неоднозначности явлений культуры, навыками использования основ социально-гуманитарных знаний для формирования толерантного подхода к многообразным феноменам действительности.   |

| 4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) |                                                                                                                                                                                                            |                |       |                    |                                                                      |                                                                                                     |            |            |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-------|--------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Код занятия                                   | Наименование разделов и тем /вид занятия/                                                                                                                                                                  | Семестр / Курс | Часов | Компетенции        | Литература                                                           | Ресурсы                                                                                             | Инте ракт. | Примечание |
|                                               | <b>Раздел 1. Культура: понятие, сущность, функции</b>                                                                                                                                                      |                |       |                    |                                                                      |                                                                                                     |            |            |
| 1.1                                           | Работа с текстом, связанным с темой лекции по методикам аналитического чтения и письма. /Ср/                                                                                                               | 2              | 4     | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0          |            |
| 1.2                                           | Историческое становление представлений о культуре. История термина «культура». Этимология слова. Многообразие трактовок понятия культуры. Типологии культуры. Морфология культуры. Функции культуры. /Лек/ | 2              | 2     | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0          |            |
| Код занятия                                   | Наименование разделов и тем /вид занятия/                                                                                                                                                                  | Семестр / Курс | Часов | Компетенции        | Литература                                                           | Ресурсы                                                                                             | Инте ракт. | Примечание |
|                                               | <b>Раздел 2. Культурология в системе современного гуманитарного знания</b>                                                                                                                                 |                |       |                    |                                                                      |                                                                                                     |            |            |
| 2.1                                           | Индивидуальная работа с текстом на тему формирования культурологии и её особенностей. /Ср/                                                                                                                 | 2              | 5     | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0          |            |
| Код занятия                                   | Наименование разделов и тем /вид занятия/                                                                                                                                                                  | Семестр / Курс | Часов | Компетенции        | Литература                                                           | Ресурсы                                                                                             | Инте ракт. | Примечание |
|                                               | <b>Раздел 3. Генезис культуры. Основные вехи развития первобытной культуры</b>                                                                                                                             |                |       |                    |                                                                      |                                                                                                     |            |            |

|                    |                                                                                                                                                |                       |              |                    |                                                                      |                                                                                                     |                   |                   |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|
| 3.1                | Периодизация и география первобытности. Антропо-, социо- и культурогенез. Общие особенности первобытной культуры. Первобытное искусство. /Лек/ | 2                     | 2            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| 3.2                | Работа с текстом про первобытное искусство. Анализ изображений. /Ср/                                                                           | 2                     | 4            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| <b>Код занятия</b> | <b>Наименование разделов и тем /вид занятия/</b>                                                                                               | <b>Семестр / Курс</b> | <b>Часов</b> | <b>Компетенции</b> | <b>Литература</b>                                                    | <b>Ресурсы</b>                                                                                      | <b>Инте ракт.</b> | <b>Примечание</b> |
|                    | <b>Раздел 4. Культура Древнего Египта</b>                                                                                                      |                       |              |                    |                                                                      |                                                                                                     |                   |                   |
| 4.1                | Индивидуальная работа с текстом про культуру Древнего Египта. Анализ изображений. /Ср/                                                         | 2                     | 5            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| <b>Код занятия</b> | <b>Наименование разделов и тем /вид занятия/</b>                                                                                               | <b>Семестр / Курс</b> | <b>Часов</b> | <b>Компетенции</b> | <b>Литература</b>                                                    | <b>Ресурсы</b>                                                                                      | <b>Инте ракт.</b> | <b>Примечание</b> |
|                    | <b>Раздел 5. Культура античности</b>                                                                                                           |                       |              |                    |                                                                      |                                                                                                     |                   |                   |

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                       |              |                    |                                                                      |                                                                                                     |                   |                   |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|
| 5.1                | Индивидуальная работа с образовательным видео по культуре античности. /Ср/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 2                     | 5            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| <b>Код занятия</b> | <b>Наименование разделов и тем /вид занятия/</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Семестр / Курс</b> | <b>Часов</b> | <b>Компетенции</b> | <b>Литература</b>                                                    | <b>Ресурсы</b>                                                                                      | <b>Инте ракт.</b> | <b>Примечание</b> |
|                    | <b>Раздел 6. Культура Средних веков и Возрождения (Западная Европа)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                       |              |                    |                                                                      |                                                                                                     |                   |                   |
| 6.1                | Периодизация и география культуры Средних веков Западной Европы. Ключевые черты средневековой культуры. Проявление ключевых черт средневековой культуры в средневековом искусстве. Романский и готический стили. Периодизация и география культуры Возрождения. Черты культуры эпохи Возрождения. Проявление главных черт культуры Возрождения в искусстве. Итальянское и Северное Возрождение. Гуманизм как философское течение. Начало Реформации. /Ср/ | 2                     | 4            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| 6.2                | Работа с текстом, принадлежащим эпохе Средних веков и/или Возрождения. Используются методики аналитического чтения и письма. /Ср/                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2                     | 3            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| <b>Код занятия</b> | <b>Наименование разделов и тем /вид занятия/</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <b>Семестр / Курс</b> | <b>Часов</b> | <b>Компетенции</b> | <b>Литература</b>                                                    | <b>Ресурсы</b>                                                                                      | <b>Инте ракт.</b> | <b>Примечание</b> |
|                    | <b>Раздел 7. Культура Западной Европы Нового времени: XVII и XVIII века</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                       |              |                    |                                                                      |                                                                                                     |                   |                   |

|                    |                                                                                                                     |                       |              |                    |                                                                      |                                                                                                     |                   |                   |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|
| 7.1                | Общая характеристика культуры XVII века и культуры периода Просвещения. Стили барокко, классицизма и рококо. /Ср/   | 2                     | 2            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| 7.2                | Работа с текстом, принадлежащим XVII и/или XVIII веку. Используются методики аналитического чтения и письма. /Ср/   | 2                     | 2            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| <b>Код занятия</b> | <b>Наименование разделов и тем /вид занятия/</b>                                                                    | <b>Семестр / Курс</b> | <b>Часов</b> | <b>Компетенции</b> | <b>Литература</b>                                                    | <b>Ресурсы</b>                                                                                      | <b>Инте ракт.</b> | <b>Примечание</b> |
|                    | <b>Раздел 8. Культура XIX века в Западной Европе</b>                                                                |                       |              |                    |                                                                      |                                                                                                     |                   |                   |
| 8.1                | Индивидуальная работа с текстом, принадлежащим XIX веку. Используются методики аналитического чтения и письма. /Ср/ | 2                     | 4            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| <b>Код занятия</b> | <b>Наименование разделов и тем /вид занятия/</b>                                                                    | <b>Семестр / Курс</b> | <b>Часов</b> | <b>Компетенции</b> | <b>Литература</b>                                                    | <b>Ресурсы</b>                                                                                      | <b>Инте ракт.</b> | <b>Примечание</b> |
|                    | <b>Раздел 9. Культура первой половины XX века в Западной Европе</b>                                                 |                       |              |                    |                                                                      |                                                                                                     |                   |                   |

|                    |                                                                                                                                                                                                   |                       |              |                    |                                                                      |                                                                                                     |                   |                   |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|
| 9.1                | Общая характеристика культуры первой половины XX века. Искусство в культуре первой половины XX века. Постимпрессионизм. Стиль модерн. Фовизм. Экспрессионизм. Кубизм. Футуризм. Сюрреализм. /Лек/ | 2                     | 2            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| 9.2                | Аудиторная работа с текстом первой трети XX века. Используются методики аналитического чтения и письма. /Пр/                                                                                      | 2                     | 2            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| <b>Код занятия</b> | <b>Наименование разделов и тем /вид занятия/</b>                                                                                                                                                  | <b>Семестр / Курс</b> | <b>Часов</b> | <b>Компетенции</b> | <b>Литература</b>                                                    | <b>Ресурсы</b>                                                                                      | <b>Инте ракт.</b> | <b>Примечание</b> |
|                    | <b>Раздел 10. Культура второй половины XX века в Западной Европе и США</b>                                                                                                                        |                       |              |                    |                                                                      |                                                                                                     |                   |                   |
| 10.1               | Индивидуальная работа с текстом, анализирующим одно из культурных течений второй половины XX века. Используются методики аналитического чтения и письма. /Ср/                                     | 2                     | 4            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| <b>Код занятия</b> | <b>Наименование разделов и тем /вид занятия/</b>                                                                                                                                                  | <b>Семестр / Курс</b> | <b>Часов</b> | <b>Компетенции</b> | <b>Литература</b>                                                    | <b>Ресурсы</b>                                                                                      | <b>Инте ракт.</b> | <b>Примечание</b> |
|                    | <b>Раздел 11. Культура Киевской Руси, периода феодальной раздробленности и татаро-монгольского ига</b>                                                                                            |                       |              |                    |                                                                      |                                                                                                     |                   |                   |



|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                       |              |                    |                                                                      |                                                                                                     |                   |                   |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|
| 11.1               | Выбор веры и процесс принятия христианства на Руси. Политическое и культурное значение христианизации Руси. Последствия принятия христианства. Основные черты культуры Киевской Руси. Искусство Киевской Руси. Татаро-монгольское нашествие и его последствия. /Ср/ | 2                     | 2            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| 11.2               | Работа с материалами по истории ранней русской культуры. /Ср/                                                                                                                                                                                                       | 2                     | 2            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| <b>Код занятия</b> | <b>Наименование разделов и тем /вид занятия/</b>                                                                                                                                                                                                                    | <b>Семестр / Курс</b> | <b>Часов</b> | <b>Компетенции</b> | <b>Литература</b>                                                    | <b>Ресурсы</b>                                                                                      | <b>Инте ракт.</b> | <b>Примечание</b> |
|                    | <b>Раздел 12. Культура Московской Руси. Культура России XVIII-XIX веков</b>                                                                                                                                                                                         |                       |              |                    |                                                                      |                                                                                                     |                   |                   |
| 12.1               | Индивидуальная работа с видеоматериалами по русской культуре XIV-XIX веков. /Ср/                                                                                                                                                                                    | 2                     | 4            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| <b>Код занятия</b> | <b>Наименование разделов и тем /вид занятия/</b>                                                                                                                                                                                                                    | <b>Семестр / Курс</b> | <b>Часов</b> | <b>Компетенции</b> | <b>Литература</b>                                                    | <b>Ресурсы</b>                                                                                      | <b>Инте ракт.</b> | <b>Примечание</b> |
|                    | <b>Раздел 13. Советская культура</b>                                                                                                                                                                                                                                |                       |              |                    |                                                                      |                                                                                                     |                   |                   |

|                    |                                                                                                                                                                                          |                       |              |                    |                                                                      |                                                                                                     |                   |                   |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|--------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------------|
| 13.1               | Последовательная характеристика периодов развития советской культуры в соответствии с историко-политической хронологией. Содержательная характеристика периодов советской культуры. /Ср/ | 2                     | 4            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| 13.2               | Работа с текстом, посвящённым советской культуре. Используются методики аналитического чтения и письма. /Ср/                                                                             | 2                     | 2            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| 13.3               | Индивидуальная работа с текстом, анализирующим феномен тоталитаризма. Используются методики аналитического чтения и письма. /Ср/                                                         | 2                     | 4            | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0                 |                   |
| <b>Код занятия</b> | <b>Наименование разделов и тем /вид занятия/</b>                                                                                                                                         | <b>Семестр / Курс</b> | <b>Часов</b> | <b>Компетенции</b> | <b>Литература</b>                                                    | <b>Ресурсы</b>                                                                                      | <b>Инте ракт.</b> | <b>Примечание</b> |
|                    | <b>Раздел 14. Контроль</b>                                                                                                                                                               |                       |              |                    |                                                                      |                                                                                                     |                   |                   |

|      |         |   |   |                    |                                                                      |                                                                                                     |   |  |
|------|---------|---|---|--------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 14.1 | /Зачёт/ | 2 | 4 | ИУК-5.2<br>ИУК-5.3 | Л1.1<br>Л1.2<br>Л1.3<br>Л1.4<br>Л1.5Л<br>2.1<br>Л2.2<br>Л2.3Л<br>3.1 | Э1<br>Э2<br>Э3<br>Э4<br>Э5<br>Э6<br>Э7<br>Э8<br>Э9<br>Э10<br>Э11<br>Э12<br>Э13<br>Э14<br>Э15<br>Э16 | 0 |  |
|------|---------|---|---|--------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|

#### 4.1 Образовательные технологии

### 5. КОМПЛЕКТ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

#### 5.1. Комплект оценочных средств

Комплект оценочных средств по дисциплине, состоящий из материалов для текущего контроля и проведения промежуточной аттестации обучающихся, включая порядок проведения промежуточной аттестации, систему оценивания результатов промежуточной аттестации и критерии выставления оценок представлен в КОС дисциплины.

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

#### 6.1. Рекомендуемая литература

##### 6.1.1. Основная литература

|      | Авторы, составители                                                                           | Заглавие                                                | Издательство, год          | Эл.адрес                                                                                                                      |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Л1.1 | Гуревич П. С.                                                                                 | Культурология: учебник                                  | Москва: Юнити, 2015        | <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115380">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115380</a> |
| Л1.2 | Грушевицкая Т. Г., Садохин А. П.                                                              | Культурология: учебник                                  | Москва: Юнити, 2015        | <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115383">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115383</a> |
| Л1.3 | Маркова А. Н., Никитич Л. А., Кривцова Н. С., Воскресенская Н. О., Носов В. Е., Маркова А. Н. | Культурология: учебное пособие                          | Москва: Юнити, 2015        | <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115384">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115384</a> |
| Л1.4 | Астафьева О. Н., Грушевицкая Т. Г., Садохин А. П.                                             | Культурология: теория культуры: учебное пособие         | Москва: Юнити, 2015        | <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115401">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115401</a> |
| Л1.5 |                                                                                               | Культурология: словарь терминов, понятий, имен: словарь | Москва: Директ-Медиа, 2014 | <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=226143">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=226143</a> |

##### 6.1.2. Дополнительная литература

|      | Авторы, составители | Заглавие                                      | Издательство, год          | Эл.адрес                                                                                                                      |
|------|---------------------|-----------------------------------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Л2.1 | Садохин А. П.       | Мировая культура и искусство: учебное пособие | Москва: Юнити, 2015        | <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115026">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=115026</a> |
| Л2.2 | Шпенглер О.         | Закат Европы                                  | Москва: Директ-Медиа, 2002 | <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=7168">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=7168</a>     |

|                                                                                  | Авторы, составители                                                                                                                                                                                                    | Заглавие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Издательство, год                                                         | Эл.адрес                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Л2.3                                                                             |                                                                                                                                                                                                                        | Мировая художественная культура: учебно-методическое пособие                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Белгород: Белгородский государственный институт искусств и культуры, 2020 | <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=615894">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=615894</a> |
| <b>6.1.3. Методические разработки</b>                                            |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
|                                                                                  | Авторы, составители                                                                                                                                                                                                    | Заглавие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Издательство, год                                                         | Эл.адрес                                                                                                                      |
| Л3.1                                                                             | Борзова Е. П.,<br>Чистяков А. Н.                                                                                                                                                                                       | Методические материалы для ВПО: учебно-методическое пособие                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Санкт-Петербург: Издательство СПбКО, 2013                                 | <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=209805">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=209805</a> |
| <b>6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"</b> |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| Э1                                                                               | Артхроника: Ежедневный журнал                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| Э2                                                                               | Библиотека Максима Мошкова                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| Э3                                                                               | Государственный Русский музей                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| Э4                                                                               | Государственный Эрмитаж                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| Э5                                                                               | Культура России                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| Э6                                                                               | Культурологический журнал                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| Э7                                                                               | Мировая цифровая библиотека                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| Э8                                                                               | Музей европейского культурного наследия Европеана                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| Э9                                                                               | Портал культурного наследия России                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| Э10                                                                              | Постнаука (раздел «Культура»).                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| Э11                                                                              | Арзамас. История, литература, искусство в лекциях, шпаргалках, играх и ответах экспертов: новые знания каждый день                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| Э12                                                                              | Сетевое сообщество «Российская культурология»                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| Э13                                                                              | Телеканал «Культура»                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| Э14                                                                              | Художественный журнал                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| Э15                                                                              | Энциклопедия культур Deja Vu                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| Э16                                                                              | ArtRussia                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| <b>6.3.1 Перечень программного обеспечения</b>                                   |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| 6.3.1.1                                                                          | Microsoft Windows                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| 6.3.1.2                                                                          | Microsoft Office (Access, Excel, Word, OneNote, Outlook, PowerPoint, Publisher, Skype for business)                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| 6.3.1.3                                                                          | Google Chrome                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| 6.3.1.4                                                                          | Mozilla Firefox                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| <b>6.3.2 Перечень информационных справочных систем</b>                           |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| 6.3.2.1                                                                          | Консультант-плюс                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| 6.3.2.2                                                                          | Единое окно доступа к информационным ресурсам                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| <b>7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)</b>                |                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                           |                                                                                                                               |
| Ауд. №                                                                           | Назначение                                                                                                                                                                                                             | Оснащение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                           |                                                                                                                               |
| 424                                                                              | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. | Учебные места (столы и стулья). Рабочее место преподавателя в составе стол, стул, тумба, трибунка. Трансформируемая перегородка. Компьютер преподавателя с доступом в интернет, интерактивная доска с проектором. Моторизованный экран с потолочным проектором. Потолочная камера. Документ-камера. Настольный микрофон. Звуковая система. Маркерная доска. |                                                                           |                                                                                                                               |
| 107                                                                              |                                                                                                                                                                                                                        | Столы с компьютерами с выходом в интернет, стулья, книжные шкафы и стеллажи.                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                           |                                                                                                                               |

|      |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Л209 | Учебная аудитория для проведения занятий лекционного, семинарского, практического типа, курсового проектирования, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации с использованием учебных мест с компьютерами. | Учебные места с компьютерами с выходом в интернет. Рабочее место преподавателя в составе стол, стул, тумба. Компьютер преподавателя с доступом в интернет, интерактивный проектор с магнитно-маркерной доской. Моторизованный экран с потолочным проектором. Потолочная камера. Документ-камера. Настольный микрофон. Звуковая система. |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

1. Изучение рабочей программы дисциплины.
2. Посещение и конспектирование лекций.
3. Обязательная подготовка к практическим занятиям.
4. Изучение основной и дополнительной литературы, интернет-источников.
5. Выполнение всех видов самостоятельной работы.

Эффективное освоение дисциплины предполагает регулярное посещение всех видов аудиторных занятий, выполнение плана самостоятельной работы в полном объеме и прохождение аттестации в соответствии с календарным учебным графиком.

Студенту рекомендуется ознакомиться со списком основной и дополнительной литературы. Доступ к информационным ресурсам библиотеки и информационно-справочным системам сети "Интернет" организован в читальном зале библиотеки со стационарных ПЭВМ, либо с личного ПЭВМ (ноутбука, планшетного компьютера или иного мобильного устройства) посредством беспроводного доступа при активации индивидуальной учетной записи.

Пользование информационными ресурсами расширяет возможности освоения теоретического курса, выполнения самостоятельной работы.

Задания и методические указания к выполнению практических работ, представлены в УМК дисциплины и составлены в соответствии с рабочей программой дисциплины Культурология. Практические работы имеют целью под руководством преподавателя на практике закрепление, полученных на лекциях, теоретических знаний.

Методические рекомендации к организации и выполнению самостоятельной работы представлены в УМК дисциплины и составлены в соответствии с рабочей программой дисциплины Культурология.

Самостоятельная работа бакалавров включает изучение теоретического курса и подготовку к практическим занятиям, выполнение домашнего задания, подготовка к зачету.

Самостоятельная работа бакалавров также включает все виды текущей аттестации.

Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

При необходимости программа дисциплины может быть адаптирована для инклюзивного обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и необходимых специальных условий их обучения.

При наличии в группе студентов с ограниченными возможностями здоровья возможно использовать адаптивные технологии.

Для студентов с ограниченным слухом:

- использование разнообразных дидактических материалов (карточки, рисунки, письменное описание, схемы и т.п.) как помощь для понимания и решения поставленной задачи;
- использование видеоматериалов, которые дают возможность понять тему занятия и осуществить коммуникативные действия;
- выполнение проектных заданий по изучаемым темам.

Для студентов с ограниченным зрением:

- использование фильмов с возможностью восприятия на слух даваемой в них информации для последующего ее обсуждения;
- использование аудиоматериалов по изучаемым темам, имеющимся на кафедре;
- индивидуальное общение с преподавателем по изучаемому материалу;
- творческие задания по изучаемым темам или по личному желанию с учетом интересов обучаемого.